

**ACUERDO NÚMERO 004**  
(2 de febrero de 2024)

Por el cual se aprueba el plan de transición y equivalencias del Programa de Diseño Industrial de acuerdo con actualización del plan de estudios del nuevo Proyecto Educativo de Programa.

**EL CONSEJO ACADÉMICO DE LA UNIVERSIDAD DE NARIÑO,**  
en uso de sus atribuciones reglamentarias y estatutarias, y

**CONSIDERANDO:**

Que mediante Proposición No. 054 del 4 de diciembre de 2023, emanada del Comité Curricular del Programa de Diseño Industrial, propone la aprobación del Plan de transición y equivalencias del Programa de Diseño Industrial de acuerdo con la actualización del plan de estudios del nuevo Proyecto Educativo el Programa.

Que mediante Resolución 018033 del 21 de septiembre de 2022 del Ministerio de Educación Nacional, se otorga al Programa de Diseño Industrial, la renovación del registro calificado por un periodo de siete años.

Que mediante Resolución 003978 del 23 de marzo de 2022 del Ministerio de Educación Nacional, se otorga al Programa de Diseño Industrial, la acreditación en alta calidad por un periodo de seis años.

Que los procesos de autoevaluación desarrollados durante 2018 a 2020, permitieron evidenciar la necesidad de realizar la renovación curricular que atendiera los criterios de flexibilidad, interdisciplinariedad, tras- disciplinariedad y las funciones misionales de la Universidad de Nariño, entre otros aspectos relevantes hacia el mejoramiento continuo de la calidad del pregrado.

Que la oficina de Vicerrectoría Académica mediante Resolución No. 0360 de 2021, solicitó a los programas de pregrado de la Universidad de Nariño, realizar la actualización de los Proyectos Educativos de Programa (PEP), en función de los resultados de aprendizaje.

Que teniendo en cuenta lo anterior, los docentes del Programa de Diseño Industrial, integrado por los docentes Tiempo Completo DANIL CALVACHE, DANIEL MONCAYO, CARLOS CORDOBA, GUILLEMMO ESCANDON, HECTOR PRADO con apoyo de los docentes catedráticos MAURICIO FEUILLET, DAVID MARTINEZ, WILLIAM OBANDO y ELIZABETH POLO, y la Dirección del Departamento de Diseño, actualizaron el Proyecto Educativo del Programa considerando lo establecido en la Resolución 0360 de la Vicerrectoría Académica.

Que mediante Acuerdo 014 del 7 de febrero de 2023 del Consejo de la Facultad de Artes se aprueba la nueva reglamentación de los Trabajos de Grado del Departamento de Diseño en correspondencia con lo establecido en el Acuerdo No 077 del 10 de diciembre de 2019, el Consejo Académico de la Universidad de Nariño.

Que a través de memorando DPD-DIE-539 del 20 de octubre de 2023 de la Dirección del Planeación y Desarrollo de la Universidad de Nariño, se emite concepto favorable de viabilidad financiera para el cambio del plan de estudios del programa de Diseño Industrial.

Que la propuesta de renovación curricular del programa de Diseño Industrial fue aprobada por los docentes y socializada con los estudiantes del programa de Diseño Industrial.

Que el Comité de Gestión Curricular ha elaborado el plan de transición y equivalencias del programa de Diseño Industrial y considera acertado su aplicación a partir del semestre A2024.

Que el plan de transición presenta de manera detallada las homologaciones pertinentes para cada semestre y establece estrategias para que los estudiantes que ingresan a segundo semestre del plan de estudios vigente al periodo académico A2024, puedan ser trasladados al nuevo plan de estudios.

Que el Comité Curricular, después de realizar la revisión correspondiente del ajuste del Proyecto Educativo del Programa de Diseño Industrial, considera que cumple con lo establecido en la Resolución No. 0360 de 2021 de la Vicerrectoría Académica.

Que, en virtud de lo anterior el Consejo de Facultad, mediante Proposición No. 074 del 13 de diciembre de 2024, recomienda aprobar el plan de transición y equivalencias del Programa de Diseño Industrial de acuerdo con actualización del plan de estudios del nuevo Proyecto Educativo de Programa.

Que mediante oficio ADA-0754 del 12 de enero de 2024, la Vicerrectoría Académica y la Asesoría de Desarrollo Académico, emiten concepto sobre la Proposición No. 074 y al respecto precisa que el Plan de Transición y Equivalencias se elaboró conforme a los ajustes realizados al plan de estudios del programa.

Que el Consejo Académico mediante el mecanismo de consulta, realizado los días 31 de enero y 1 de febrero de 2024, acogen favorablemente las Proposiciones 074, emitida por el Consejo de la Facultad de Artes; en consecuencia,

**ACUERDA:**

**Artículo 1º.** Aprobar el plan de transición y equivalencias del Programa de Diseño Industrial de acuerdo con actualización del plan de estudios del nuevo Proyecto Educativo de Programa y su implementación a partir del semestre A2024.

**Parágrafo:** El plan de transición presenta de manera detallada las homologaciones pertinentes para cada semestre y establece estrategias para que los estudiantes que ingresan a segundo semestre del plan de estudios vigente al periodo académico A2024, puedan ser trasladados al nuevo plan de estudios.

**Artículo 2º.** Vicerrectoría Académica, OCARA, Facultades, Departamentos y Seccionales, anotarán lo de su cargo.

**COMUNIQUESE Y CUMPLASE.**

Dado en San Juan de Pasto, a los 2 días del mes de febrero de 2024.

  
**MARTHA SOFÍA GONZÁLEZ INSUASTI**  
Presidenta

  
**FERNANDA ELIZABETH CARRIÓN PÉREZ**  
Secretaria General

Elaboró: Lolita Estrada, Relatora Consejos.  
Revisó: SEC. GENERAL



Cod Carrera => 109															
Clase Materia => REGULAR															
Semestre => 1															
Cod Pensum	Semestre	Cod Materia	Detalle Largo	Intensidad Horaria	Had	Hti	Creditos	Cod Prerrequisito	Detalle Largo	Cod Correquisito	Detalle Largo	Cod Electiva	Detalle Largo	Cantidad/Sem Oferta	
1.092	1	10.683	BOCETACION 1	6	0,00	0,00	2,00	0	-----	0	-----				
1.092	1	10.685	COMUNICACION DIGITAL 1	6	0,00	0,00	2,00	0	-----	0	-----				
1.092	1	10.686	HISTORIA DEL ARTE	6	0,00	0,00	2,00	0	-----	0	-----				
1.092	1	10.687	INTRODUCCION A MATERIALES Y PROCESOS	6	0,00	0,00	2,00	0	-----	0	-----				
1.092	1	10.684	REPRESENTACION TECNICA 1	6	0,00	0,00	2,00	0	-----	0	-----				
1.092	1	10.682	TALLER 1 :DISEÑO BI Y TRI DIMENSIONAL	12	0,00	0,00	4,00	0	-----	0	-----				
Semestre => 2															
Cod Pensum	Semestre	Cod Materia	Detalle Largo	Intensidad Horaria	Had	Hti	Creditos	Cod Prerrequisito	Detalle Largo	Cod Correquisito	Detalle Largo	Cod Electiva	Detalle Largo	Cantidad/Sem Oferta	
1.092	2	10.689	BOCETACION 2	6	0,00	0,00	2,00	10.683	BOCETACION 1	0	-----				
1.092	2	10.692	COMUNICACION DIGITAL 2	6	0,00	0,00	2,00	0	-----	0	-----				
1.092	2	10.694	HISTORIA DEL DISEÑO	6	0,00	0,00	2,00	0	-----	0	-----				
1.092	2	10.693	PROCESOS DE MANUFACTURA 1	6	0,00	0,00	2,00	10.687	INTRODUCCION A MATERIALES Y PROCESOS	0	-----				
1.092	2	10.691	REPRESENTACION TECNICA 2	6	0,00	0,00	2,00	10.684	REPRESENTACION TECNICA 1	0	-----				
1.092	2	10.688	TALLER 2: PENSAMIENTO CREATIVO	12	0,00	0,00	4,00	10.682	TALLER 1 :DISEÑO BI Y TRI DIMENSIONAL	0	-----				
Semestre => 3															
Cod Pensum	Semestre	Cod Materia	Detalle Largo	Intensidad Horaria	Had	Hti	Creditos	Cod Prerrequisito	Detalle Largo	Cod Correquisito	Detalle Largo	Cod Electiva	Detalle Largo	Cantidad/Sem Oferta	
1.092	3	10.697	COMUNICACION DIGITAL 3	6	0,00	0,00	2,00	0	-----	0	-----				
1.092	3	10.700	HISTORIA DE LOS PRODUCTOS	6	0,00	0,00	2,00	0	-----	0	-----				
1.092	3	10.698	MEDIOS DIGITALES 1	6	0,00	0,00	2,00	0	-----	0	-----				
1.092	3	10.699	PROCESOS DE MANUFACTURA 2	6	0,00	0,00	2,00	10.687	INTRODUCCION A MATERIALES Y PROCESOS	0	-----				
1.092	3	10.696	PROTOTIPOADO 1	6	0,00	0,00	2,00	0	-----	0	-----				
1.092	3	10.695	TALLER 3: FORMAL Y BODISEÑO	12	0,00	0,00	4,00	10.682	TALLER 1 :DISEÑO BI Y TRI DIMENSIONAL	0	-----				
Semestre => 4															
Cod Pensum	Semestre	Cod Materia	Detalle Largo	Intensidad Horaria	Had	Hti	Creditos	Cod Prerrequisito	Detalle Largo	Cod Correquisito	Detalle Largo	Cod Electiva	Detalle Largo	Cantidad/Sem Oferta	
1.092	4	10.706	COMUNICACION DIGITAL 4	6	0,00	0,00	2,00	10.692	COMUNICACION DIGITAL 2	0	-----				
1.092	4	10.706	COMUNICACION DIGITAL 4	6	0,00	0,00	2,00	10.697	COMUNICACION DIGITAL 3	0	-----				
1.092	4	10.706	COMUNICACION DIGITAL 4	6	0,00	0,00	2,00	10.685	COMUNICACION DIGITAL 1	0	-----				
1.092	4	10.707	ENTORNO EMPRESARIAL DEL DISEÑO	6	0,00	0,00	2,00	0	-----	0	-----				
1.092	4	10.703	FUNDAMENTOS DE LA ERGONOMIA	6	0,00	0,00	2,00	0	-----	0	-----				
1.092	4	10.705	MEDIOS DIGITALES 2	6	0,00	0,00	2,00	10.698	MEDIOS DIGITALES 1	0	-----				
1.092	4	10.702	METODOLOGIA DE LA INVESTIGACION	6	0,00	0,00	2,00	0	-----	0	-----				

1.092	4	10.704	PROTOTIPADO 2	6	0,00	0,00	2,00	0	----	0	----					
1.092	4	10.701	TALLER 4	12	0,00	0,00	4,00	10.695	TALLER 3: FORMAL Y BIODISEÑO	0	----					
1.092	4	10.701	TALLER 4	12	0,00	0,00	4,00	10.688	TALLER 2: PENSAMIENTO CREENCIAS	0	----					
1.092	4	10.701	TALLER 4	12	0,00	0,00	4,00	10.682	TALLER 1:DISEÑO BI Y TRI DIMENSIONAL	0	----					

Semestre => 5

Cod Pensum	Semestre	Cod Materia	Detalle Largo	Intensidad Horaria	Had	Hti	Creditos	Cod Prerrequisito	Detalle Largo	Cod Correquisito	Detalle Largo	Cod Electiva	Detalle Largo	Cantidad/Sem Oferta
1.092	5	10.713	ELECTIVA 1	9	0,00	0,00	3,00	0	----	0	----			
1.092	5	10.710	ERGONOMIA GENERAL	6	0,00	0,00	2,00	10.703	FUNDAMENTOS DE LA ERGONOMIA	0	----			
1.092	5	10.712	IDEACION DE EMPRESAS DE DISEÑO	6	0,00	0,00	2,00	10.707	ENTORNO EMPRESARIAL DEL DISEÑO	0	----			
1.092	5	10.709	INVESTIGACION + CREACION	6	0,00	0,00	2,00	10.702	METODOLOGIA DE LA INVESTIGACION	0	----			
1.092	5	10.708	TALLER 5	12	0,00	0,00	4,00	10.695	TALLER 3: FORMAL Y BODISEÑO	0	----			
1.092	5	10.708	TALLER 5	12	0,00	0,00	4,00	10.688	TALLER 2: PENSAMIENTO CREATIVO	0	----			
1.092	5	10.708	TALLER 5	12	0,00	0,00	4,00	10.682	TALLER 1 :DISEÑO BI Y TRI DIMENSIONAL	0	----			
1.092	5	10.711	TEORIA DEL DISEÑO	6	0,00	0,00	2,00	0	----	0	----			

Semestre => 6

Cod Pensum	Semestre	Cod Materia	Detalle Largo	Intensidad Horaria	Had	Hti	Creditos	Cod Prerrequisito	Detalle Largo	Cod Correquisito	Detalle Largo	Detalle Largo	Cod Electiva	Detalle Largo	Cantidad/Sem Oferta
1.092	6	10.719	ELECTIVA 2	9	0,00	0,00	3,00	0	-----	0	-----				
1.092	6	10.715	ERGONOMIA Y CONTEXTO	6	0,00	0,00	2,00	10.710	ERGONOMIA GENERAL	0	-----				
1.092	6	10.718	PLANIFICACION DE LA EMPRESA DE DISEÑO	6	0,00	0,00	2,00	10.712	IDEACION DE EMPRESAS DE DISEÑO	0	-----				
1.092	6	10.716	PROCESOS DE MANUFACTURA 3	6	0,00	0,00	2,00	0	-----	0	-----				
1.092	6	10.717	SEMIOTICA DEL PRODUCTO	6	0,00	0,00	2,00	0	-----	0	-----				
1.092	6	10.714	TALLER 6	12	0,00	0,00	4,00	10.688	TALLER 2: PENSAMIENTO CREATIVO	0	-----				
1.092	6	10.714	TALLER 6	12	0,00	0,00	4,00	10.682	TALLER 1 :DISEÑO BI Y TRI DIMENSIONAL	0	-----				
1.092	6	10.714	TALLER 6	12	0,00	0,00	4,00	10.695	TALLER 3: FORMAL Y BODISEÑO	0	-----				

Semestre => 7

Cod Pensum	Semestre	Cod Materia	Detalle Largo	Intensidad Horaria	Had	Hti	Creditos	Cod Prerrequisito	Detalle Largo	Cod Correquisito	Detalle Largo	Cod Electiva	Detalle Largo	Cantidad/Sem Oferta
1.092	7	10.724	ELECTIVA 3	9	0,00	0,00	3,00	0	----	0	----			
1.092	7	10.723	GEST. DE PROYECTOS EMPRESARIALES DE DISEÑO	6	0,00	0,00	2,00	10.718	PLANIFICACION DE LA EMPRESA DE DISEÑO	0	----			
1.092	7	10.721	METODOLOGIA DEL PROYECTO 1	6	0,00	0,00	2,00	10.709	INVESTIGACION + CREACION	0	----			
1.092	7	10.722	PROCESOS DE MANUFACTURA 4	6	0,00	0,00	2,00	0	----	0	----			
1.092	7	10.720	TALLER 7	12	0,00	0,00	4,00	10.695	TALLER 3: FORMAL Y BIODISEÑO	0	----			
1.092	7	10.720	TALLER 7	12	0,00	0,00	4,00	10.688	TALLER 2: PENSAMIENTO CREATIVO	0	----			
1.092	7	10.720	TALLER 7	12	0,00	0,00	4,00	10.682	TALLER 1 :DISEÑO BI Y TRI DIMENSIONAL	0	----			

Semestre => 8

Cod Pensum	Semestre	Cod Materia	Detalle Largo	Intensidad Horaria	Had	Hti	Creditos	Cod Prerrequisito	Detalle Largo	Cod Correquisito	Detalle Largo	Cod Electiva	Detalle Largo	Cantidad/Sem Oferta
------------	----------	-------------	---------------	--------------------	-----	-----	----------	-------------------	---------------	------------------	---------------	--------------	---------------	---------------------

1.092	8	10.729	ELECTIVA 4	9	0,00	0,00	3,00	0	-----	0	-----					
1.092	8	10.726	FORM. DE PROYECTO DE GRADO 1	12	0,00	0,00	4,00	10.721	METODOLOGIA DEL PROYECTO 1	0	-----					
1.092	8	10.727	METODOLOGIA DE PROYECTO 2	6	0,00	0,00	2,00	10.721	METODOLOGIA DEL PROYECTO 1	0	-----					
1.092	8	10.728	PROCES. DE FABRICACION DIGITAL	6	0,00	0,00	2,00	10.685	COMUNICACION DIGITAL 1	0	-----					
1.092	8	10.728	PROCES. DE FABRICACION DIGITAL	6	0,00	0,00	2,00	10.692	COMUNICACION DIGITAL 2	0	-----					
1.092	8	10.728	PROCES. DE FABRICACION DIGITAL	6	0,00	0,00	2,00	10.697	COMUNICACION DIGITAL 3	0	-----					
1.092	8	10.728	PROCES. DE FABRICACION DIGITAL	6	0,00	0,00	2,00	10.706	COMUNICACION DIGITAL 4	0	-----					
1.092	8	10.725	TALLER 8	12	0,00	0,00	4,00	10.708	TALLER 5	0	-----					
1.092	8	10.725	TALLER 8	12	0,00	0,00	4,00	10.714	TALLER 6	0	-----					
1.092	8	10.725	TALLER 8	12	0,00	0,00	4,00	10.720	TALLER 7	0	-----					
1.092	8	10.725	TALLER 8	12	0,00	0,00	4,00	10.701	TALLER 4	0	-----					

Semestre =&gt; 9

Cod Pensem	Semestre	Cod Materia	Detalle Largo	Intensidad Horaria	Had	Hti	Creditos	Cod Prerrequisito	Detalle Largo	Cod Correquisito	Detalle Largo	Cod Electiva	Detalle Largo	Cantidad/Sem Oferta	
1.092	9	10.738	ELECTIVA V	9	0,00	0,00	3,00	0	-----	0	-----				
1.092	9	10.731	FORM. DE PROYECTO DE GRADO 2	12	0,00	0,00	4,00	10.726	FORM. DE PROYECTO DE GRADO 1	0	-----				
1.092	9	10.730	SERVICIO SOCIAL DEL DISEÑO	15	0,00	0,00	5,00	10.725	TALLER 8	0	-----				

Semestre =&gt; 10

Cod Pensem	Semestre	Cod Materia	Detalle Largo	Intensidad Horaria	Had	Hti	Creditos	Cod Prerrequisito	Detalle Largo	Cod Correquisito	Detalle Largo	Cod Electiva	Detalle Largo	Cantidad/Sem Oferta	
1.092	10	10.732	TRABAJO DE GRADO	15	0,00	0,00	5,00	10.730	SERVICIO SOCIAL DEL DISEÑO	0	-----				